Juste Pour Vous

Communauté de communes
Isle Loue Auvézère
En Périgord

Programmation culturelle

Saison 2026 / 2027

Communauté de Communes Isle Loue Auvézère en Périgord

Juste Pour Vous 2026/2027

Madame, Monsieur,

Cette saison, nous vous invitons à un voyage musical aux multiples facettes, où la tradition rencontre l'expérimentation.

En ouverture, So Lune nous propose une fusion audacieuse entre chant et violoncelle, enrichie par des ambiances électroniques qui redéfinissent les codes de la musique contemporaine.

Pour une expérience plus intime, Gabrielle Gonin nous offre Ma Sœur, un solo poignant où la contrebasse et les cordes chantées s'entremêlent autour de sa voix unique.

Les amateurs de jazz et de blues ne seront pas en reste avec le Club Sandwich, un quintet qui revisite les standards avec une énergie débordante, et le Loïs Morgan Quartet, qui nous transporte directement dans l'atmosphère blues/rock de la Nouvelle-Orléans. Pour les amateurs de bel canto, le récital Maria Mirante & Paul Beynet promet une soirée lyrique d'exception, mettant en valeur la puissance expressive de la mezzo-soprano accompagnée au piano.

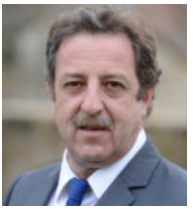
Enfin, le groupe Dirty Rodeo s'invite pour un concert debout rock/métal d'exception. Dans le cadre de notre première « Ptibar », nous avons le plaisir de collaborer avec l'association Abracanargras pour une soirée à la fois intense et conviviale, marquant le lancement de cette nouvelle formule de concert.

Au programme, une diversité artistique pour tous les goûts, dans un cadre chaleureux. La part belle est faite, cette saison encore, aux artistes locaux (le duo So Lune, le Quintet "Club Sandwich", et Fukushima Fishing Party sont originaires de Dordogne).

Cette année encore, le jeune public n'est pas en reste avec trois spectacles adaptés, de la petite enfance au CM2, sous forme de conte, théâtre musical ou spectacle de danse. Des thématiques aussi variées que la maternité, l'exclusion ou encore l'art contemporain seront abordées.

Bonnes découvertes ! Belle saison à nos côtés !

Le Vice-président
en charge de la culture,
Jimmy Morand



Le Président de la
CCILAP,
Bruno Lamonerie

SUIVEZ L'ACTU DE VOTRE COMMUNAUTÉ DE COMMUNES SUR WWW.CCILAP.FR

Facebook : Facebook.com/ccilap.fr et le groupe « Vie locale Isle loue Auvézère»
LinkedIn : cc-isle-loue-auvézère-en-périgord
Panneau Pocket : CC Isle-Loue-Auvézère en Périgord - 24270

Vous pouvez vous abonner à nos newsletter «Fiche Actus» et «Saison culturelle» en envoyant un mail à communication@ccilap.fr.

Plaquette de la saison culturelle 2026/2027 - « Juste pour Vous » - Août 2026. Éditée à 3000 exemplaires par la C.C. Isle Loue Auvézère en Périgord (CCILAP). Siret : 24240102400060 - ISSN : 2800 - 8650. Dépôt légal : 3ème trimestre 2026. Directeur de la publication : B. Lamonerie. Photos : © Hélène Bares / Les Films de la Pépinière, Doumé, EGEAC_LU.CA Enric Vives-Rubio, Cottonbro Studio (Istock), Nina Fractal, Marine Gautier / Wendigo Films, Christophe Péan, 12019 (Pixabay), Tim Mossholder (Pexels), rawpixel.com / Freepik. Conception : service communication. Impression : Imprimerie Bédrine, Excideuil.

SPECTACLES TOUT PUBLIC

7

Vendredi 09 octobre 2026
Excideuil (salle du château)
> 20H30

SO LUNE

Trip–hop lyrique.

Romane Beaugrand : violoncelle et chant
Joseph Beaugrand : beatmaker, beat-box et rap
Julien Marques : technicien son

So Lune, c'est une sœur et un frère : Romane, chanteuse violoncelliste et Joseph, beatmaker. Inspirés par des artistes comme The Dø, Camille et Lauryn Hill, entre cultures urbaines et influences lyriques, le duo propose une musique de caractère aux sonorités électro pop, trip-hop et hip-hop progressif.

Sur scène, ils explorent la multiplicité d'un individu rempli de contradictions, qui porte à la fois toute la culpabilité du monde et un appétit de vivre sans limite. Deux êtres cosmiques et magnétiques.

Partenaires : Conseil Départemental de la Dordogne, CC Isle Loue Auvézère en Périgord, Commune d'Excideuil.

2

Jeudi 19 novembre 2026
Lanouaille (médiathèque / ***Jauge limitée - réservation conseillée***)
> 20H30

MA SOEUR

Solo de cordes chantées.
Gabrielle Gonin : contrebassiste et chanteuse.

©Nina Fractal

« Ma Soeur » est un solo musical de la contrebassiste et chanteuse Gabrielle Gonin. La musicienne nous emmène dans un périple. Tantôt sur un voile léger, tantôt dans un tourbillon rythmique aux sons graves, un groove souple aux textures inattendues. Ma Sœur aime la musique des mots. Elle les écrit et les chante pour nous rappeler à nous-même. Ses chansons font naître des images. Celles d'histoires intimes et collectives, de personnages intemporels. Nous sommes là, assis, et nous voyageons, immobiles, au creux de son bateau de cordes, embarqués dans une danse intime et singulière.

Partenaires : Conseil Départemental de la Dordogne, CC Isle Loue Auvézère en Périgord, Commune de Lanouaille.

SPECTACLES TOUT PUBLIC

3

Vendredi 18 décembre 2026
Cité de Clairvivre, Salagnac (salle de spectacle)
>20h30

CLUB SANDWICH

Jazz moderne / Fusion instrumentale

Avec le **Drumlet 4tet.**

Camille Bailleul : batterie
Ludovic Goulet : guitare
Édouard Philippe : guitare basse
Chloé Floissac : saxophone
Pierre Guillet : trompette
Sylvain Loisel : ingénieur du son

Club Sandwich, collectif périgourdin composé de cinq musiciens, cultive un son hybride et audacieux.

À la croisée du jazz instrumental, de la fusion et des rythmes empruntés au funk, à l'Éthio-jazz, au be-bop, à la bossa ou encore au ska, le groupe bouscule les genres avec une liberté réjouissante.

Leur esthétique singulière oscille entre envolées contemplatives et grooves dansants, portée par des cuivres tranchants et des mélodies puissantes. Une musique en mouvement, qui fait vibrer les corps autant qu'elle captive l'imaginaire.

Accompagné par : Le Sans Réserve. **Produit par :** La Petite Ecluse. **Partenaires** : Conseil Départemental de la Dordogne, CC Isle Loue Auvézère en Périgord, Cité de Clairvivre - Commune de Salagnac.

24

Vendredi 12 février 2027
Excideuil (salle du château)
>20h30

MARIA MIRANTE & PAUL BEYNET

Voyage en Italie, airs d'opéra et mélodies. Récital lyrique mezzo-soprano/piano

Maria Mirante : mezzo-soprano
Paul Beynet : piano

De Venise à Naples, Maria Mirante et Paul Beynet nous invitent à un voyage haut en couleurs !

Ils nous emmènent dans les salons vénitiens qui ont vu naître l'opéra, sur une gondole pour chanter l'amour au clair de lune, à un bal masqué pour rire et boire sans se soucier du lendemain... Grands airs d'opéras et mélodies célèbres se côtoient dans ce programme qui met à l'honneur les compositeurs italiens du Baroque au Bel Canto - Caccini, Marcello, Rossini, Donizetti, Bellini... - mais aussi ceux qui y ont voyagé : Haëndel, Gluck, Mozart et Chopin.

Au programme :

- Tu che hai le penne de Nuove musiche de Caccini
- Quella fiamma che m'accende de Marcello
- Sebben crudele de La Costanza in amor vince l'inganno de Caldara
- Sta nell'ircana d'Alcina de Haëndel
- Lascia ch'io pianga de Rinaldo de Haëndel
- Che farò senza Euridice d'Orfeo ed Euridice de Glück
- Una voce poco fa de Il Barbiere di Siviglia de Rossini
- Nocturne opus posthume en do dièse mineur de Chopin
- Prélude opus 28 n°15 de Chopin
- Voi che sapete de Le Nozze di Figaro de Mozart
- Amore marinaro des Canzoni napoletane de Donizetti
- Il Segreto per esser felici de Lucrezia Borgia de Donizetti
- Vaga luna che inargenti de Bellini

Partenaires : Conseil Départemental de la Dordogne, CC Isle Loue Auvézère en Périgord, Commune d'Excideuil.

SPECTACLES TOUT PUBLIC

5

Vendredi 19 mars 2027
St-Jory-las-Bloux (salle des fêtes)
> 20H30

DIRTY RODEO

Post-Hardcore from Limoges.

Paul Casas : chant et guitare
Alexandre Himbert : chant et batterie

CONCERT DEBOUT

SOIRÉE PTIBAR, EN PARTENARIAT AVEC L'ASSOCIATION ABRACANARGRAS

Né d'une rencontre festive il y a plus de dix ans entre deux amis, Alexandre et Paul, Dirty Rodeo est un duo qui a forgé son identité autour d'un mélange de stoner rock et de punk, qu'ils surnomment le « stunk ». Soutenus initialement par la fédération Hiero, les deux musiciens ont rapidement créé une alchimie forte, un lien fraternel.

Le groupe a acquis de l'expérience en enchaînant les concerts, des petites salles aux grands festivals, et en assurant de nombreuses premières parties pour des groupes reconnus (7Weeks, The Inspector Cluzo, Ultra Vomit, etc.). Leur discographie comprend un album autoproduit fin 2018, intitulé sarcastiquement « Name This Fucking Record Yourself », caractérisé par une énergie brute.

Un nouvel album de neuf titres, « At Least We Try », fruit de quatre années de travail, est sorti le 13 février (à l'occasion de leurs dix ans).

Si leurs précédents projets évoquaient principalement la fête, ce nouvel opus marque un tournant engagé. Les textes abordent désormais des sujets plus profonds comme les relations toxiques, leur propre parcours, et l'écologie, thème central du single « Summer ».

Le cœur du groupe reste la performance live, que les deux membres décrivent comme un défouloir et une thérapie. Ils recherchent une intensité physique et émotionnelle totale, considérant qu'un concert n'est réussi que s'il les laisse épuisés et vidés de leur adrénaline !

1ÈRE PARTIE : FUKUSHIMA FISHING PARTY

Groupe de rock local originaire de Saint Raphaël.

Formés en octobre 2025 sur les bases de « The Préhistérix », Fukushima Fishing Party distille un garage rock atomique qui prend aux tripes. Une vingtaine de compos, viscérales et obsédantes, disent la folie de ce monde en perdition. Imaginez un road trip déjanté sur une planète incandescente, une destruction méthodique de tout ce qui se met sur votre route, course effrénée vers une fin funeste, jusqu'à ce que le réservoir soit à sec, jusqu'à ce que plus rien ne subsiste. Il n'en restera que vos cendres fumantes ou votre culpabilité dégoulinante. Ils filent la métaphore et enchainent les perles. The dark, Gunk, We burn, Tchernobyl sweet smoke, What we are, People in trouble, Coca collapse, autant de titres qui en disent long sur le propos. Le constat est sombre, les teints blafards. Si on veut encore changer les choses, il faut mettre les deux pieds sur les freins…
Oraison libératoire !

INFORMATIONS PRATIQUES :

TARIF UNIQUE : 7€.

La carte d'abonnement de la saison culturelle n'est pas valable pour ce spectacle.

BUVETTE SUR PLACE. PAS DE RÉSERVATION.

Partenaires : Association Abracanargras, Conseil Départemental de la Dordogne, CC Isle Loue Auvézère en Périgord, Commune de St Jory Las Bloux.

SPECTACLES TOUT PUBLIC

6

Vendredi 21 mai 2027
Cubjac Bourg (salle des fêtes)
> 20H30

LOÏS MORGAN QUARTET

Le Blues d'Âme & de Terre,

Un voyage initiatique entre Louisiane, Mississippi et Périgord.

Loïs Morgan : Musicien, guitariste et chanteur, auteur et compositeur.

En 2014, un concert de John Fohl (guitariste légendaire du Dr. John) au festival MNOP (Musiques de la Nouvelle-Orléans en Périgord), change la vie de Loïs Morgan. À 22 ans, il réalise son rêve : partir pour la Nouvelle-Orléans, rencontrer Fohl… et devenir son élève.

Sous l'aile du maître, il plonge dans les racines du blues : Blind Blake, Blind Willie Johnson, Snooks Eaglin. Puis, en ermite au bord de l'Atchafalaya River, il compose 10 titres qui deviendront l'album Voodoo Spell (sortie le 29 novembre 2025) — un blues incantatoire, chamanique, profondément humain.

Un second voyage au Mississippi le met en contact avec des figures mythiques : Kenny Brown (élève de R.L. Burnside), Deak Harp (Playing For Change), et Charlie Musselwhite.

En 2025, Voodoo Spell sort en France, récompensé par la France Blues Society comme Coup de Cœur 2025. Un pressage US/UK suit en 2026.

Sur scène, Loïs se produit en solo (The One BluesMan Band) ou en groupe (Loïs Morgan & The Mojo Kings Quartet), dans des festivals majeurs : Douchapt Blues, Abers Blues Festival, Festiblues Colmar, et bien sûr, son festival d'origine.

Inspiré par Tony Joe White et R.L. Burnside, il forge un blues roots authentique — à la fois héritier et créateur.

Partenaires : Conseil Départemental de la Dordogne, CC Isle Loue Auvézère en Périgord, Commune de Cubjac Auvézère Val d'Ans.

SPECTACLES

JEUNE PUBLIC

À destination du RPE (Relais Petite Enfance) et des écoles.

SPECTACLES JEUNE PUBLIC

1

Vendredi 20 novembre 2026
> 10h45
Lanouaille (médiathèque)

BIG BANG BOUM !

Conte musical | Durée : 25 min.

Séance réservée aux enfants du RPE (Relais Petite Enfance).

Par **Les Reines du Duo Tout-Terrain**
Murielle Depouhon & **Gabrielle Gonin.**

La naissance, mais quelle est donc cette énigme ? La naissance de la vie, d'une planète, d'un bébé, d'une chanson. La vie sous toutes ses formes, de la graine à la pomme, du poisson au mammifère, du microscopique au macroscopique, le miracle de la fertilité.

Voici la source d'inspiration, la matière que Murielle et Gabrielle ont pétri, malaxé, goûté, façonné pour entrer en contact avec l'univers surréaliste des tout petits, la magie des apparitions et des disparitions, des découvertes, des nouveautés, des couleurs... Une montagne-maman, un univers mobile qui se construit de surprises en surprises.

Les artistes ont entrelacé leurs imaginaires pour donner naissance au travers de leurs voix et de leur créativité, à un spectacle mêlé de douceur, de couleurs, de poésie, de mélodies.

Partenaires : Conseil Départemental de la Dordogne, CC Isle Loue Auvézère en Périgord, Commune de Lanouaille.

2

Jeudi 08 et vendredi 09 avril 2027
Excideuil (salle du château)
> 15h00 (CM1/CM2)

PRELUDE EN BLEU MAJEUR (CM1/CM2)

Théâtre burlesque, visuel et musical.
Séances scolaires (CM1/CM2).
Durée : 55 min.

Par la **Compagnie Choc Trio**

Avec : **Claude Cordier**
Mise en scène : **Priscille Eysman**
Création vidéo : **Christoph Guillermet**
Musique : **Gilles Bordonneau**
Mise en jeu et en cosmos : **Valery Rybakov**
Création lumière : **Dominique Grignon**
Costume : **Coline Dalle**

© Doumé

PRÉLUDE EN BLEU MAJEUR projette Monsieur Maurice dans le monde vertigineux de la peinture abstraite de Vassily Kandinsky. Surpris dans sa routine quotidienne, le personnage bascule dans un univers visuel extraordinaire, peuplé de formes, de couleurs et d'apparitions virtuelles sorties tout droit des tableaux du peintre. Elles l'entrainent au cœur de l'imaginaire et de la création... et invitent à une découverte surprenante et ludique de l'art abstrait.

Une lecture originale de l'œuvre de Kandinsky dans un langage scénique propre au théâtre gestuel, visuel et musical. Entre mime et arts visuels, elle confronte le monde décalé et burlesque de Monsieur Maurice et l'univers graphique du maître des formes et des couleurs.

La compagnie propose un "Dress-Code" pour assister au spectacle et être en phase avec Monsieur Maurice : s'habiller en Blanc et Noir pour venir déguster ce spectacle ... et stimuler sa créativité aussi à la maison, se préparer au spectacle ...

Coproduction : La Maison, Scène conventionnée / Nevers (58) - Maison Pour Tous / Aiffres (79) - L'Alizé / Guipavas (29). **Soutiens :** OARA Office Artistique Région Nouvelle Aquitaine - Département de la Vienne et des Landes - SPEDIDAM. Partenaires : Maison des Arts / Brioux sur Boutonne (79) - Maison Maria Casarès / Alloue (16) - La Margelle / Civray (86) - Espace Agapit / St Maixent l'Ecole (79) - La Cascade, Pole National Cirque / Bourg St Andréol (07) - CRABB / Biscarrosse (40) - La Passerelle / Fleury Les Aubrais (45) - Centre des Arts / Meudon (92). **Partenaires :** Conseil Départemental de la Dordogne, CC Isle Loue Auvézère en Périgord, Commune d'Excideuil.

3

Jeudi 08 et vendredi 09 avril 2027
Excideuil (salle du château)
> 09h30 et 10h45 (Maternelles)

LE PETIT PRELUDE (Maternelles)

Théâtre burlesque, visuel et musical.
Séances scolaires (Maternelles).
Durée : 35 min.

Par la **Compagnie Choc Trio**

Avec : **Claude Cordier**
Mise en scène : **Priscille Eysman**
Création vidéo : **Christoph Guillermet**
Musique : **Gilles Bordonneau**
Mise en jeu et en cosmos : **Valery Rybakov**
Création lumière : **Dominique Grignon**
Costume : **Coline Dalle**

© Doumé

Parce que devenir spectateur s'apprend depuis le plus jeune âge, la Compagnie Choc Trio propose de découvrir le spectacle PRÉLUDE EN BLEU MAJEUR dans une version plus adaptée aux enfants de 3 à 6 ans.

Sans perdre ni son propos ni son exigence artistique, il permettra aux plus jeunes de nos spectateurs de découvrir les aventures de Monsieur Maurice.

La compagnie propose un "Dress-Code" pour assister au spectacle et être en phase avec Monsieur Maurice : s'habiller en Blanc et Noir pour venir déguster ce spectacle ... et stimuler sa créativité aussi à la maison, se préparer au spectacle ...

Coproduction : La Maison, Scène conventionnée / Nevers (58) - Maison Pour Tous / Aiffres (79) - L'Alizé / Guipavas (29). **Soutiens :** OARA Office Artistique Région Nouvelle Aquitaine - Département de la Vienne et des Landes - SPEDIDAM. Partenaires : Maison des Arts / Brioux sur Boutonne (79) - Maison Maria Casarès / Alloue (16) - La Margelle / Civray (86) - Espace Agapit / St Maixent l'Ecole (79) - La Cascade, Pole National Cirque / Bourg St Andréol (07) - CRABB / Biscarrosse (40) - La Passerelle / Fleury Les Aubrais (45) - Centre des Arts / Meudon (92). **Partenaires :** Conseil Départemental de la Dordogne, CC Isle Loue Auvézère en Périgord, Commune d'Excideuil.

4

Vendredi 30 avril 2027
Excideuil (salle du château)
> 09h30 / 10h45 / 15h00

INVITE-MOI

Danse

Séances scolaires (CP/CE1/CE2) | Durée : 40 min.

Par la **Compagnie Pyramid**

Chorégraphie : **Youssef Bel Baraka**
Assistante chorégraphique : **Émilie Bel Baraka**
Interprétation : **Rudy Torres et Benjamin Midonet**
Création lumières : **Yohan Bernard**
Scénographie : **Olivier Borne**
Costumes : **Anne Onno, en collaboration avec le Lycée Gilles Jamain**

© EGEAC_LU.CA Enric Vives-Rubio

Inspirée de faits réels, la pièce nous plonge dans un univers intemporel où la danse, l'humour et la virtuosité s'entremêlent. D'un thème tristement universel naît un spectacle léger, plein d'espoir et d'optimisme, où l'insouciance prend le pas. « Invite-moi », c'est aussi l'occasion de remettre la bienveillance au centre de nos vies, de se questionner et de questionner les plus jeunes... Et si je n'étais pas le seul mis de côté ? Et si j'avais, moi aussi, rejeté quelqu'un ?

Courses poursuites, face-à-face, bagarres, retrouvailles... Pas une seconde de répit pour nos deux personnages ! Emporté dans un véritable tourbillon d'aventures, le spectateur devient le témoin privilégié de leurs échanges. Quand l'humour rencontre le cœur, quand la poésie rencontre l'âme... Un spectacle tendre et drôle à découvrir entre enfants et grands enfants !

Chaque représentation est suivie d'un temps d'échanges entre le public et les artistes, pour aborder le thème du rejet et de l'exclusion.

Partenaires & soutiens : La Direction Régionale des Affaires culturelles Nouvelle-Aquitaine, la Région Nouvelle-Aquitaine, le Conseil départemental de Charente-Maritime, la Communauté d'agglomération de Rochefort-Océan, la Ville de Rochefort, le Théâtre de la Coupe d'Or - scène conventionnée de Rochefort, la commune du Breuil-Magné, la commune de Port-des-Barques, l'Agora - Saint-Xandre, le Centre des Congrès de Haute-Saintonge. **Partenaires :** Conseil Départemental de la Dordogne, CC Isle Loue Auvézère en Périgord, Commune d'Excideuil.

Les autres Actions Culturelles

Le Mois Du Film Documentaire

Dans le cadre de l'édition nationale du Mois du Film Documentaire 2026, l'équipe du réseau des médiathèques intercommunales vous invite à découvrir :

BELLEVILLE KITCHEN

Vendredi 13 novembre 2026 à 20h00
Médiathèque intercommunale de Payzac

Réalisé par **Marine Gautier**. Ecrit par **Marine Gautier**.
France • 2026
72 mn. 4k. Couleur

© Marine Gautier / Wendigo Films

"Marion fait l'appel : Jissel, Hamza, Mouloud, Rita, Maria, Milo...

Ils viennent du Pérou, du Congo, de Tunisie, des Ardennes ou du 11ème arrondissement et composent la classe de CM2 de l'école du 104 rue de Belleville, à Paris.

Alors qu'à l'extérieur, les tensions communautaires se durcissent de jour en jour, alors que l'école publique semble de plus en plus mise à l'épreuve, Marion s'emploie à construire dans sa classe, grâce à la cuisine, un espace de partage.

EVY & MOI

Vendredi 27 novembre 2026 à 20h00
Médiathèque intercommunale de Cherveix-Cubas

Réalisé par **Hélène Bares.** Ecrit par **Hélène Bares.**
France • 2024
67 mn. Couleur.

© Hélène Bares / Les Films de la Pépinière

C'est la fin de l'été et Hélène, trentenaire récemment séparée d'une relation compliquée, quitte Paris pour trouver refuge chez sa cousine Evelyne, aussi connue sous le nom d'Evy, à Annemasse. Cette soixantenaire pétillante, devenue aveugle tardivement, vit dans un appartement envahi par les blattes et les punaises de lit. De confessions en fous rires, les deux femmes que tout semble opposer finissent par quitter l'appartement et prendre quelques vacances sur les rives du Léman. Sans argent ni voiture, mais bien décidées à profiter de la vie, elles partent à l'aventure sur des chemins qui leur feront faire des rencontres improbables, et envisager un nouveau départ.

Les films sont suivis d'un débat et d'un pot de l'amitié.

Médiathèques intercommunales
Gratuit - Places limitées - Réservation conseillée
05 53 62 54 77 (Payzac)
05 53 42 50 52 (Cherveix-Cubas)
mediatheques@ccilap.fr

Le Cinéma itinérant

Vous pouvez vous rendre dans 17 communes du Département pour accéder aux projections du cinéma itinérant.

Programmation accessible en téléchargeant l'Application Ciné Passion, le cinéma itinérant de Dordogne est classé Art et Essai. Il propose des films familiaux d'actualité et de nombreuses séances à destination des enfants.

Excideuil : le mercredi et le samedi,
Cité de Clairvivre : un jeudi par mois.

Le Cinéma de plein air

Avec 130 projections de fin mai à mi septembre dans toute la Dordogne, Ciné Passion met son énergie pour nous proposer une saison estivale, riche en émotions devant l'écran géant.

Sorties nationales, films d'animation, comédies, space opéras, comédies musicales, toutes les envies sont projetées en plein air tout l'été, à Excideuil.

En cas de pluie, une solution de repli est prévue.

Renseignements, programmation et horaires :
05 53 52 29 79 | 05 53 62 17 82
tourisme@naturellementperigord.fr

Informations pratiques

Contacts, tarifs, partenaires.

RENSEIGNEMENTS

COMMUNAUTÉ DE COMMUNES ISLE LOUE AUVÉZÈRE EN PÉRIGORD
8 RUE DE LA TUILERIE - LA TUILERIE - 24270 PAYZAC
TÉL : 05 53 62 46 58
SITE : WWW.CCILAP.FR
COURRIEL : CULTURE@CCILAP.FR

TARIFS (HORS AUTRES ACTIONS CULTURELLES)

■ BILLET À L'UNITÉ

TARIF PLEIN : 10€ (sauf soirée du 19/03/2027 - Tarif unique 7€).
TARIF REDUIT : 5€ (DEMANDEURS D'EMPLOI, ÉTUDIANTS, BÉNÉFICIAIRES DE MINIMAS SOCIAUX, PERSONNES HANDICAPÉES, SPECTATEURS DE 12 À 18 ANS)
GRATUIT POUR LES ENFANTS DE MOINS DE 12 ANS

■ FORMULE D'ABONNEMENT

3 SPECTACLES : 25 € ***(la carte d'abonnement de la saison culturelle n'est pas valable pour le spectacle du 19 mars).***

■ SPECTACLES JEUNE PUBLIC

ÉCOLES SITUÉES SUR LE TERRITOIRE DE LA COMMUNAUTÉ DE COMMUNES ISLE LOUE AUVÉZÈRE EN PÉRIGORD : GRATUITÉ

ÉCOLES SITUÉES HORS TERRITOIRE DE LA COMMUNAUTÉ DE COMMUNES ISLE LOUE AUVÉZÈRE EN PÉRIGORD (HORS ÉCOLES RATTACHÉES AUX RPI DU TERRITOIRE) : 4€ PAR ÉLÈVE
GRATUITÉ POUR LES ACCOMPAGNATEURS (DANS LA LIMITE DES PLACES DISPONIBLES. RÉSERVATION INDISPENSABLE).

PARTENAIRES

- CONSEIL DÉPARTEMENTAL DE LA DORDOGNE
- CONSEIL RÉGIONAL DE NOUVELLE AQUITAINE
- MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION
- CINÉ PASSION
- MUNICIPALITÉS DE : CUBJAC AUVEZERE VAL D'ANS, EXCIDEUIL, LANOUAILLE, SAINT-JORY-LAS-BLOUX, SALAGNAC.

Notes

PROGRAMMATION TOUT PUBLIC		
09/10/2026 20h30	Excideuil	So Lune
19/11/2026 20h30	Lanouaille	Ma Sœur
18/12/2026 20h30	Cité de Clairvivre	Club Sandwich
12/02/2027 20h30	Excideuil	Maria Mirante & Paul Beynet
19/03/2027 20h30	St-Jory-las-Bloux	Dirty Rodeo
21/05/2027 20h30	Cubjac Auvézère Val d'Ans	Loïs Morgan Quartet

PROGRAMMATION JEUNE PUBLIC		
RPE 20/11/2026 10h45	Lanouaille	Big Bang Boum !
CM1/CM2 08 et 09/04/2027 15h00	Excideuil	Prélude en bleu majeur
Maternelles 08 et 09/04/2027 09h30 et 10h45	Excideuil	Petit Prélude
CP/CE1/CE2 30/04/2027 09h30, 10h45, 15h00	Excideuil	Invite moi

WWW.CCILAP.FR

Communauté de communes Isle Loue Auvézère En Périgord

Dordogne Périgord Le département dordogne.fr

PEFC

Région Nouvelle-Aquitaine